**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя школа №106 с углубленным изучением математики»**

Рассмотрено Согласовано

на заседании методического \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

объединения учителей Заместитель директора

гуманитарного цикла по воспитательной работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Гайгалос

(руководитель МО Т.В. Подгорная

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**Кружок КВН**

5а класс

руководитель кружка Куликова С. А.

ЗАТО Железногорск

2018-2019 учебный год

**Пояснительная записка**

Данная дополнительная общеразвивающая программа составлена на основе авторской образовательной программы педагога дополнительного образования Шайдуллиной Э.А. «Школа КВН» МОУ ДОД (Детский подростковый центр ГО) г. Якутск.

Программа составлена из расчета 170 часов в год, 5 часов в неделю.

**Цели и задачи**:

* Обучение школьников основным законам КВН, обучение азам сценического движения, сценической речи, актерского мастерства.
* Развитие интеллектуальных способностей, творческого воображения и фантазии, развитие речи, памяти, внимания, художественного вкуса.
* Отвлечение подростков от негативного влияния уличной среды, увлеченность интересным делом, воспитание нравственных основ личности.
* Популяризация игры КВН среди учащихся, в том числе образовательного учреждения.
* Формирование мотивации к игре КВН, привитие культуры творческой деятельности, культуры здорового и безопасного образа жизни.
* Создание необходимых условий для творческой реализации учащихся разного возраста средствами игры КВН.

**Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения программы:**

* Осознанность выбора занятием КВН, устойчивость интереса к дополнительным занятиям, постановка целей и задач, стремление к освоению программы, прогнозирование предполагаемого результата, развитие мотивов познания и творчества, широких интересов, инициативы и любознательности.
* Формирование умения обучаться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, самооценке). Дисциплинированность и трудолюбие в процессе освоения программы. Видение перспективы применения этих действий и навыков в будущем. Готовность к самостоятельным поступкам и действиям, к ответственности за их результаты. Готовность слышать, понимать и выполнять требования педагога. Сценическая культура.
* Формирование уважения к окружающим (партнёрам и соперникам), признание права каждого на собственное мнение. Умение пережить победу и поражение.
* Формирование чувств сопричастности и гордости за свой творческий коллектив, за свою школу.

.

**Формы работы:**

Занятия в учебном кабинете, на сцене актового зала, использование компьютерного и музыкального оборудования. Выездные занятия и выступления на городских площадках во время игр КВН.

**Программа обучения предусматривает:**

* Знакомство с методикой написания текстов миниатюр.
* Ознакомление с методикой поиска и отбора информации из различных информационных источников.
* Обучение навыкам сценического мастерства .
* Обучение навыкам работы с микрофоном.
* Обучение навыкам импровизации.
* Обучение первичным танцевальным навыкам.
* Обучение первичным вокальным навыкам.
* Организация ежемесячных выступлений, в играх КВН, различных концертах и праздниках.

**Общая продолжительность занятий в течение учебного года: 170 часов.**

**Содержание учебного материала**

**Техника, культура речи, дикция: 15 час.**

**Актёрское мастерство: 35 час.**

**Репетиции и выступления на школьных концертах: 35 час.**

**Выступления на школьных и городских конкурсах КВН: 85 час.**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Деятельность учащихся | Кол-вочасов |
| Зан.1 | Вводное (организационное) занятие. Цель и задачи кружка. История КВН. | Тестирование «КВН – это…». Просмотр игры КВН.  | 2 |
| Зан.2 | Основы актёрского мастерства. | Голос и речь актёра. Жест, мимика, движение. | 3 |
| Зан.3 | Самостоятельная командная работа. | Выбор темы. Импровизация. | 2 |
| Зан.4 | Урок актёрского мастерства на развитие памяти. | Творческое действие в условиях сценического вымысла. Творческое взаимодействие с партнёром. | 3 |
| Зан.5 | Технология общения в процессе взаимодействия людей. | Диалог. Творческое взаимодействие с партнёром. | 2 |
| Зан.6 | Этюды на движение. | Интонация, настроение, характер персонажа. Образ героя. Характер и отбор действий. | 3 |
| Зан.7 | Самостоятельная командная работа. | Выбор темы. Импровизация. | 2 |
| Зан.8 | Репетиционное занятие. Читка. Мизансценирование.  | Интонация, настроение, характер персонажа. | 3 |
| Зан.9 | Работа по технике речи, по технике движения.  | Пластическая импровизация на ходу в заданном образе. Обыгрывание элементов костюмов. | 2 |
| Зан.10 | Репетиционное занятие по технике речи, мимическим и сценическим движениям. | Репетиция на сцене с микрофонами.. Работа с оформлением. | 3 |
| Зан.11 | Самостоятельная командная работа. | Выбор темы. Импровизация. | 2 |
| Зан.12 | Театральные задания и упражнения. | Творческое взаимодействие с партнёром. | 3 |
| Зан.13 | Этюды на движение. | Интонация, настроение, характер персонажа. Образ героя. | 2 |
| Зан.14 | Репетиционное занятие. Читка. Мизансценирование. Работа по технике речи, по технике движения.  | Репетиция на сцене с микрофонами.. Работа с оформлением. | 3 |
| Зан.15 | Генеральная репетиция игры КВН.  | Замечания. Предложения. Оттачивание миниатюр. | 2 |
| Зан.16 | Выступление на Первой игре ЗШЛ 5-й сезон | Команды 5-6 классов | 3 |
| Зан.17 | Просмотр игры. Обсуждение. Редактирование выступления. | Поиск новых решений. Работа над ошибками. | 2 |
| Зан.18 | Генеральная репетиция игры КВН.  | Замечания. Предложения. Оттачивание миниатюр. | 3 |
| Зан.19 | Выступление в городской лицейской лиге и лиге «Началка» | Открытие фестиваля сезон 2018-2019 г.г. | 2 |
| Зан.20 | Просмотр игры. Обсуждение. Редактирование выступления. | Поиск новых решений. Работа над ошибками. | 3 |
| Зан.21 | Основы актёрского мастерства. Голос и речь актёра. | Жест, мимика, движение. Разговор на сцене. | 2 |
| Зан.22 | Самостоятельная командная работа. | Выбор темы. Импровизация. | 3 |
| Зан.23 | Урок актёрского мастерства на развитие памяти. Творческое действие в условиях сценического вымысла. | Технология общения в процессе взаимодействия людей. | 2 |
| Зан.24 | Актёрское мастерство. Узнаваемость. | Пойми меня. Оживи предмет. | 3 |
| Зан.25 | Генеральная репетиция игры КВН.  | Замечания. Предложения. Оттачивание миниатюр. | 2 |
| Зан.26 | Выступление на Второй игре ЗШЛ 5-й сезон | Команды 1-4 классов | 3 |
| Зан.27 | Просмотр игры. Обсуждение. Редактирование выступления. | Поиск новых решений. Работа над ошибками. | 2 |
| Зан.28 | Сценическое амплуа. | Ищем свой образ. | 3 |
| Зан.29 | Упражнения по развитию речи. Дыхательная гимнастика. | Практические навыки и умения. | 2 |
| Зан.30 | Актёрское мастерство. «Верю-не верю». | Пойми меня. Оживи предмет. | 3 |
| Зан.31 | Этюды на движение. | Интонация, настроение, характер персонажа. Образ героя. | 2 |
| Зан.32  | Работа в парах, работа в команде  | Импровизационные упражнения  | 3 |
| Зан.33 | Написание нового материала. | Игры со словами. | 2 |
| Зан.34 | «Мозговой штурм». Написание шуток. | Тема. Актуальность. Градус шуток. Цензура. | 3 |
| Зан.35 | Игра-импровизация. | Развитие образного нестандартного мышления. | 2 |
| Зан.36 | Сценическое амплуа. | Ищем свой образ. | 3 |
| Зан.37 | Актёрское мастерство. Искусство импровизации. | Пойми меня. Оживи предмет. | 2 |
| Зан.38 | Генеральная репетиция игры КВН.  | Замечания. Предложения. Оттачивание миниатюр. | 3 |
| Зан.39 | Выступление в городской лицейской лиге и лиге «Началка» | Полуфинал городских игр КВН | 2 |
| Зан.40 | Просмотр игры. Обсуждение. Редактирование выступления. | Поиск новых решений. Работа над ошибками. | 3 |
| Зан.41 | Характеры героев. Групповая работа. |  | 2 |
| Зан.42 | Упражнения по развитию речи. Дыхательная гимнастика. | Практические навыки и умения. | 3 |
| Зан.43 | Подготовка к новой игре. Поиск материала. | Написание шуток, сценок. | 2 |
| Зан.44 | Игра-импровизация. | Развитие образного нестандартного мышления. | 3 |
| Зан.45 | Самостоятельная командная работа. | Выбор темы. Импровизация. | 2 |
| Зан.46 | Подготовка к новой игре. Поиск материала. | Написание шуток, сценок. | 3 |
| Зан.47 | «Мозговой штурм». Написание шуток. | Тема. Актуальность. Градус шуток. Цензура. | 2 |
| Зан.48 | Актёрское мастерство. Узнаваемость. | Пойми меня. Оживи предмет. | 3 |
| Зан.49 | Подготовка к новой игре. Поиск материала. | Написание шуток, сценок. | 2 |
| Зан.50 | Характеры героев. Групповая работа. | Поиск своего «Я». Оттачивание актёрского мастерства. | 3 |
| Зан.51 | Упражнения по развитию речи. Дыхательная гимнастика. | Практические навыки и умения. | 2 |
| Зан.52 | Подготовка к новой игре. Поиск материала. | Написание шуток, сценок. | 3 |
| Зан.53 | Игра-импровизация. | Развитие образного нестандартного мышления. | 2 |
| Зан.54 | Самостоятельная командная работа. | Выбор темы. Импровизация. | 3 |
| Зан.55 | «Мозговой штурм». Написание шуток. | Выбор темы. Актуальность. Цензура. | 2 |
| Зан.56 | Характеры героев. Групповая работа. | Поиск своего «Я». Оттачивание актёрского мастерства. | 3 |
| Зан.57 | Сценическое амплуа. | Ищем свой образ. | 2 |
| Зан.58 | Актёрское мастерство. Узнаваемость. | Игра Пойми меня. Оживи предмет. | 3 |
| Зан.59 | Упражнения по развитию речи. Дыхательная гимнастика. | Практические навыки и умения. | 2 |
| Зан.60 | Генеральная репетиция игры КВН.  | Замечания. Предложения. Оттачивание миниатюр. | 3 |
| Зан.61 | Выступление в Третьей игре ЗШЛ 5-й сезон | Команды 5-7 классов | 2 |
| Зан.62 | Просмотр игры. Обсуждение. Редактирование выступления. | Поиск новых решений. Работа над ошибками. | 3 |
| Зан.63 | Театральные упражнения, тренинг.  | Замечания. Предложения. Оттачивание миниатюр. | 2 |
| Зан.64 | Работа на сцене, работа с микрофонами. | Финал игр КВН. | 3 |
| Зан.65 | Просмотр миниатюр. Обсуждение. Редактирование выступления. | Поиск новых решений. Работа над ошибками. | 2 |
| Зан.66 | Поиск новых образов. Амплуа. Творческое амплуа. | Оттачивание актёрского мастерства. | 3 |
| Зан.67 | Подготовка к финальной игре на городской сцене. Работа с микрофоном, работа в команде. | Репетиция финальной игры КВН в лиге «Началка». | 2 |
| Зан.68 | Подведение итогов реализации программы кружка КВН. Выступление на городской сцене финала КВН. | Презентация полученных знаний и умений на городской сцене финала КВН.  | 3 |

**Средства обучения**

* Ресурсы сети Интернет
* Телевизионные ресурсы
* Печатные издания
* Обмен опытом с другими КВНщиками

**Используемые технологии:**

- объяснительно-иллюстрированное обучение, основанное на вербальном и визуальном представлении материала; развивающее обучение, основу которого составляет включение внутренних механизмов развития личности (технология творческого развития учеников)

**Материально-техническое оснащение, необходимое для реализации проекта**

Освоение программы предусматривает обязательное использование телевизора, музыкального центра, DVD– плеера, компьютера, наглядных средств, среди них учебные брошюры, тексты произведений. Для ряда занятий необходимы: клей, бумага, ножницы, фломастеры, кисточки, краски и др. канцелярские принадлежности.